



Preguntas frecuentes

Altavoz activo en columna de 3 vías

Implementaciones

P: ¿Cuál es el patrón de cobertura de los KC12?

R: Gracias a la innovadora guía de ondas QSC LEAF™ (Length-Equalized Acoustic Flare), el sistema KC12 ofrece una cobertura uniforme de 145° en el plano horizontal y de 35° en el vertical con una excelente proyección.

P: ¿Puedo cambiar el ángulo o inclinar la unidad KC12T Mid/HF?

R: No, la unidad KC12T Mid/HF se ajusta a un ángulo fijo que proporciona una cobertura vertical global de 35° (+7,5° y -27,5°). Sin embargo, si necesita ajustar el área de cobertura más cerca del altavoz, puede montar el sistema KC12 sin su mástil de columna (KC-SP32), para los casos en los que el altavoz se encuentre en un escenario o plataforma elevada.

P: ¿Puedo colocar dos altavoces KC12 uno al lado del otro para conseguir niveles de presión sonora más altos?

R: Debido a la amplísima cobertura horizontal de 145° del altavoz KC12, la colocación de dos sistemas completos uno al lado del otro provocará graves cancelaciones debido al efecto filtro de peine entre las dos unidades KC12T Mid/HF, lo que afectará en gran medida a la calidad de reproducción del sonido. Debe evitarse una configuración de este tipo.

Sin embargo, dos sistemas KC12 pueden conectarse en estéreo (mediante Bluetooth o cableado normal) a una distancia razonable para proporcionar una imagen y una cobertura estéreo excelentes.

También se puede conectar un subwoofer activo externo adicional a un sistema KC12 para aumentar el nivel general de frecuencias graves sin generar problemas de filtro de peine (consulte las preguntas frecuentes por separado).

P: ¿Es seguro desmontar el mástil de columna (KC-SP32) y la unidad KC12T Mid/HF mientras el sistema de altavoces KC12 está encendido y funcionando?

R: QSC recomienda desconectar siempre la alimentación de poder del sistema de altavoces KC12 antes de montarlo o desmontarlo. Sin embargo, si el sistema de altavoces KC12 se monta o desmonta mientras está encendido, no se producirá ningún daño en el producto.

P: ¿Cuál es la mejor forma de transportar el subwoofer KC12S?

R: El subwoofer KC12S cuenta con una manija grande en la parte superior de la caja y dos manijas en la parte inferior, lo que permite transportarlo fácilmente con ambas manos de forma segura.

P: ¿Puedo utilizar el altavoz KC12 en aplicaciones en las que pueda estar expuesto a la lluvia u otras fuentes de humedad?

R: No, el altavoz KC12 no está clasificado para su uso en ambientes húmedos.

P: ¿Cuál es el rango de temperatura ambiente en el que el altavoz KC12 funcionará según sus especificaciones?

R: La temperatura ambiente de funcionamiento del sistema KC12 oscila entre 0 y 50 °C (32 y 122 °F). Sin embargo, las temperaturas más altas cercanas al límite de funcionamiento podrían activar la limitación térmica, lo que resulta en una reducción de la potencia del sonido.

Tenga en cuenta que la temperatura de almacenamiento del KC12 oscila entre -20 y 70 °C (-4 y 158 °F), con una humedad relativa entre el 5% y el 85% HR.

P: Cuáles son las ventajas de la guía de ondas QSC LEAF™?

R: La innovadora guía de ondas QSC LEAF (Length-Equalized Acoustic Flare) proporciona una cobertura definida y uniforme y un alcance excepcional que permite una reproducción consistente de las frecuencias agudas, incluso en recintos grandes y para audiencias distantes, lo que se traduce en una reproducción de las frecuencias agudas con un sonido natural y una claridad vocal impresionante.

P: ¿Cómo funciona la unidad KC12T Mid/HF?

R: El innovador diseño del gabinete del KC12T Mid/HF presenta un transductor de compresión de 1 pulgada combinado con la innovadora guía de ondas QSC LEAF™, así como dos transductores de rango de medios de 4 pulgadas de alta excursión. El ancho de banda de las frecuencias medias y agudas se reproduce mediante transductores específicos que proporcionan un sonido limpio y natural en todos los niveles de salida.



Conexiones

P: ¿Puedo conectar un subwoofer activo externo adicional al sistema KC12? ¿Uno de la serie KS de QSC?

R: Sí. Hay dos opciones:

Opción 1 - si su señal de entrada está conectada a la Entrada A (Input A) de su KC12, puede simplemente conectar su subwoofer externo a la Salida A (Output A) que es un pass-through pasivo (sin DSP aplicado). Si utiliza un subwoofer activo de las series KS o LS de QSC como unidad externa, tiene la ventaja añadida de que todo se alineará automáticamente en fase.

Opción 2 - también puede utilizar la salida de mezcla (post-DSP) del KC12 para alimentar un subwoofer externo. Esta conexión le permite alimentar cualquier selección de entradas (incluida Bluetooth) al subwoofer externo. La selección de la combinación de entradas A, B o C que desea enviar a la salida de mezcla se realiza a través de la interfaz de pantalla del panel trasero. Si utiliza un subwoofer activo

de las series KS o LS de QSC como unidad externa, el sistema KC12 también incluye una función exclusiva denominada "External Sub Delay" que compensa la latencia añadida del DSP para garantizar que el sistema KC12 permanezca alineado en fase con cualquier subwoofer externo de las series KS o LS. La activación de la función "External Sub Delay" también se realiza a través de la interfaz de la pantalla del panel trasero.

P: ¿Cómo sé que mi sistema KC12 está funcionando al límite y que el altavoz está saturando?

R: En primer lugar, cada entrada presenta una luz LED de "clip" o recorte (etiquetada como SIG/CLIP) que indicará si la señal o señales que entran en el sistema KC12 se están recortando, lo que potencialmente puede causar daños en el amplificador o el altavoz.

Además, un LED rojo de LIMITADOR situado en el panel trasero del KC12 se ilumina cuando se activa el limitador integrado en el sistema para proteger y evitar daños en el amplificador o el altavoz. Si el nivel de la señal en cualquier frecuencia es demasiado alto, o el amplificador está demasiado caliente, el limitador del sistema se activará y el LED se iluminará.

P: ¿Cuántos altavoces KC12 puedo conectar en cadena utilizando la salida de mezcla (Mix Output)?

R: No hay límite en el número de unidades KC12 que pueden conectarse en cadena utilizando las salidas de mezcla (Mix Outputs).

P: ¿Puedo enviar audio o datos a través del puerto USB-C situado en el panel trasero del KC12?

R: No, este puerto se utiliza para actualizaciones de firmware, y también proporciona la alimentación adecuada para cargar un smartphone o una tableta.

P: ¿Puedo conectar fuentes de señal a las tres (3) entradas de altavoz del KC12 al mismo tiempo?

R: Sí. No solo puede conectar varias fuentes a la vez, sino que cada entrada también cuenta con presets de fábrica dedicados que le permiten moldear el sonido de forma independiente en cada entrada para conseguir la mejor mezcla de sonido.

P: ¿Puedo transmitir audio por Bluetooth a más de un altavoz KC12 a la vez?

R: Sí. Cada sistema KC12 admite la conexión de hasta cuatro (4) altavoces mediante enlace Bluetooth y permite utilizarlos como altavoces izquierdo (Left), derecho (Right) o mono (Mono).

P: ¿Cómo puedo conectar un ordenador a un sistema KC12 para instalar actualizaciones de firmware?

R: Se puede conectar un ordenador al puerto USB-C del panel trasero. Consulte las instrucciones de actualización del firmware disponibles en www.qscaudio.com/kc12.